



ASSOCIAZIONE
MUSICALE
A.M.I.S.S.



Accademia
del Chiostro
APS

Con il contributo del
MUNICIPIO VI - MEDIO PONENTE



in collaborazione con



e in collaborazione con la CONFRATERNITA DEI DISCIPLINATI DI SAN GIOVANNI BATTISTA

presentano:

Omaggio Barocco
presenta Sara Tagliente

Musica che cura, musica che accompagna

“Oltre la pandemia: seminare il futuro”

Mercoledì 27 aprile alle h. 21:00

Oratorio del Santo Cristo, Chiesa di San Giovanni Battista
Via Domenico Oliva, 9 - Genova Sestri Ponente

Stefania Pietropaolo, soprano

Francesca Del Grosso, violino – Anastasia D'Amico, violoncello

Orchestra d'archi de l'Accademia del Chiostro

Direttore Massimo Vivaldi



L'evento sarà gestito nel pieno rispetto delle vigenti norme e procedure anticovid. Si ricorda la necessità del green pass rafforzato e della mascherina FFP2.

Spettacolo gratuito (posti limitati e distanziati)

BIGLIETTI PRENOTABILI SU [eventbrite](https://www.eventbrite.it)

Con il patrocinio di
COMUNE DI GENOVA, CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA e REGIONE LIGURIA



Con il patrocinio di:





Oltre la pandemia: un concerto d'archi per ripartire, ringraziando gli eroi del Covid e del Morandi

Il crollo del Ponte Morandi, il Covid, e tutte le altre emergenze che vengono affrontate da uomini e donne che mettono a rischio la loro vita per aiutare il prossimo. A queste persone (spesso chiamate eroi, anche se quasi sempre rifiutano questa definizione) è dedicato il concerto “Omaggio Barocco”, che si terrà mercoledì 27 aprile: appuntamento alle ore 21 all'Oratorio del Santo Cristo, in via Domenico Oliva a Genova Sestri Ponente. Il concerto si inquadra in un ciclo di iniziative intitolato “Oltre la pandemia: seminare il futuro”.

A suonare sarà l'orchestra d'archi genovese “L'accademia del Chiostro”, riconosciuta come Associazione di promozione sociale – APS, in collaborazione con l'Amiss (Associazione musicale italiana strumenti storici) e con il contributo del municipio VI Medio Ponente.

L'ingresso è gratuito ma bisogna prenotare il posto sulla piattaforma Eventbrite <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-musica-che-cura-musica-che-accompagna-omaggio-barocco-319676209147>

“Si tratta di un concerto monografico, interamente basato sul talento creativo di Antonio Vivaldi – spiega Donatella Ferraris, presidentessa dell'orchestra genovese - Con l'ensemble suoneranno due giovanissime soliste, che abitano entrambe a Sestri Ponente: la violoncellista Anastasia D'Amico e la violinista Francesca Del Grosso. A presentare la serata sarà Sara Tagliente; soprano Stefania Pietropaolo. A dirigere l'orchestra sarà invece il maestro Massimo Vivaldi. Abbiamo potuto contare sulla collaborazione della Confraternita dei Disciplinati di San Giovanni Battista e del Comitato Vittime del Ponte Morandi”.

Due in particolare gli eventi cui ci si è riferiti nell'organizzare la serata. Alle ore 11.36 del 14 agosto 2018 il viadotto dell'A10 sul torrente Polcevera, noto anche come Ponte Morandi, si spezza in due tronconi. Muoiono 43 persone. Uno shock doppio per i genovesi. Oltre all'infinita tristezza per le vite perdute, tutti pensano di essere passati su quel ponte centinaia di volte: “Avrei potuto esserci anch'io”. Nel febbraio 2020 il mondo è travolto dalla pandemia portata da un virus fino ad allora sconosciuto, il SARS-CoV-2. Restano impresse nella mente le immagini di medici e infermieri in prima linea contro la pandemia: praticamente disarmati di fronte a un nemico invisibile. Uomini e donne che hanno pagato un elevatissimo tributo in vite umane, sacrificate per senso del dovere e amore del prossimo.

L'Accademia del Chiostro non è nuova a questo tipo di sensibilità: nata nel 1991 come Associazione culturale e recentemente divenuta APS, da sempre convinta del potere terapeutico della musica, l'Accademia propone questo concerto nell'ambito del progetto “Musica che cura, musica che accompagna”. Un progetto che ha visto finora, come tappe già realizzate, la produzione di spettacoli musicali dedicati agli ospiti delle RSA cittadine e l'esecuzione di concerti dedicati alle donne impegnate in percorsi terapeutici da malattie oncologiche. Un progetto che si propone di portare la bellezza della musica a quelle persone che, per vari motivi, non hanno la possibilità di andare a teatro.



“Ringraziamo chi ci ha aiutato in questo progetto – conclude Donatella Ferraris – e cioè Regione Liguria; Città Metropolitana; Comune di Genova; ASL3; OPI; OSS; FIDAPA; Terziario Donna; Ascom Arte. E poi anche il presidente Giovanni Toti, il sindaco Marco Bucci, Luigi Bottaro, Egle Possetti, Rachele Capristo, Simona Firpo, Luisa Famiglietti, Carmelo Gagliano, Massimiliano Margiotta”.

Ufficio Stampa
L'Accademia del Chiostro

L'Accademia del Chiostro è un'Associazione di Promozione sociale che ha come obiettivo lo sviluppo, l'organizzazione e la promozione di iniziative all'interno del mondo artistico (musica e teatro in particolare) come strumento di comunicazione, sviluppo e anche occupazionale per persone diversamente abili. L'intento è quello di rendere concreto un incontro tra questi due mondi al fine di frantumare dei tabù e nel contempo aiutare persone più deboli a conoscere il mondo dell'arte. Da anni l'Associazione organizza concerti all'interno dei Musei e dal 1997 cura la stagione musicale "Musica nei Musei".

Sito web – www.accademiadelchiostro.it



www.facebook.com/accademiadelchiostro

Via Luigi Devoto, 13/10
16131 Genova

Accademia del Chiostro
www.accademiadelchiostro.it info@accademiadelchiostro.it
Pec accademiadelchiostro@pec.it orchestra@accademiadelchiostro.it +39/338/3100543